



Sprawozdanie merytoryczne Fundacji ARTeria za rok 2008

Fundacja ARTeria

41- 800 Zabrze, ul. Wolności 311

KRS: 0000269041, data wpisu: 12 grudnia 2006 r.

Regon: 240600010

NIP: 6482618597

Zarząd:

Anna Ochmann - prezes Fundacji,

41 – 800 Zabrze, ul. Wyspiańskiego 6/2

Iwona Niedojadało – wiceprezes Fundacji

45-339 Opole, ul. Kolejowa 8 B/6

Cele statutowe Fundacji:

1. Upowszechnianie wiedzy o polskiej i światowej kulturze i sztuce.
2. Wspieranie i organizowanie działań edukacyjnych dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych.
3. Wspieranie praw i ochrona artystów profesjonalistów i amatorów oraz szeroko pojętej działalności artystycznej w kraju i za granicą.
4. Wspieranie działalności artystycznej i edukacyjnej *Prywatnej Szkoły Muzycznej I i II st. Venos Studio*.
5. Wspieranie działalności *Institutu IQ*.
6. Wspieranie rozwoju i aktywności artystycznej młodych ludzi.
7. Wspieranie wszelkich form dialogu społecznego.
8. Działanie na rzecz porozumienia i współpracy między narodami, społeczeństwami i kulturami różnych państw, w szczególności w ramach integracji europejskiej.
9. Działalność kulturalna w duchu otwartości, poszanowania odmienności kulturowej i dialogu interkulturowego.
10. Wspieranie szeroko pojmowanego zintegrowanego rozwoju lokalnego i regionalnego, w tym działania służące aktywizacji środowisk lokalnych, zwiększaniu zatrudnienia, eliminacji i przeciwdziałania bezrobociu, rozwojowi samorządności i ochronie środowiska naturalnego.
11. Działalność naukowa i oświatowa.

Fundacja ARTeria jest organizacją pozarządową stawiającą sobie za cel promowanie, upowszechnianie, rozwój kultury i sztuki. W duchu otwartości, poszanowania odmienności kulturowej i dialogu interkulturowego. Realizuje swoje cele poprzez wspieranie i organizowanie działań edukacyjnych oraz aktywności artystycznej. Działanie na rzecz porozumienia i współpracy między narodami i kulturami różnych państw, szczególnie w ramach integracji europejskiej. Wspieranie szeroko pojmowanego rozwoju regionalnego i aktywizację środowisk lokalnych, przeciwdziałanie bezrobociu, rozwój samorządności i świadomości obywatelskiej. Upowszechnianie praw człowieka, swobód obywatelskich i działań wspomagających rozwój demokracji. Poprzez poszukiwanie nowej funkcji społecznej dla dziedzictwa kulturowego. Poprzez inicjowanie przedsięwzięć i idei, organizowanie debat, wystaw, konferencji, koncertów, spotkań, szkoleń, imprez kulturalnych, warsztatów, poprzez działalność naukową i oświatową. Poprzez wypracowywanie alternatywnych propozycji spędzenia w sposób aktywny wolnego czasu, innowacyjnych metod animacji społecznej i kulturalnej. Poprzez zaproszenie do: wspólnych inicjatyw, inwestowania w siebie, uczestniczenia w życiu społecznym, odkrywania wrażliwości oraz przedsiębiorczości, rozwijania umiejętności społecznych, pobudzania kreatywności, odnajdowania zadowolenia z życia, pobudzania ludzkiej ciekawości świata.

W drugim roku swojej działalności, roku 2008, Fundacja realizowała swoje cele statutowe poprzez:

1. Fundacja zakończyła realizację projektu: **„Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji ARTeria”** w ramach Funduszu dla Organizacji Pozarządowych, komponent "Demokracja i społeczeństwo obywatelskie". Projekt ten dał organizacji szansę na zbudowanie podstaw do podejmowania szeroko zakrojonych, innowacyjnych i obywatelskich działań statutowych w kilkuletniej perspektywie oraz przygotowanie osób zaangażowanych w prace Fundacji do skutecznej i profesjonalnej realizacji założonych celów, potrafiących efektywnie zdobywać i sprawnie zarządzać projektami finansowanymi z funduszy publicznych. Zrealizowano następujące działania:

1. Rozwój zasobów ludzkich, zarówno poprzez zatrudnienie: pracownika zajmującego się obsługą administracyjną, merytoryczną oraz organizacyjną Fundacji, osoby zajmującej się obsługą finansową, jak również poprzez realizację szkoleń dla członków, wolontariuszy oraz partnerów ARTerii z zakresu pozyskiwania środków oraz zarządzania projektami.
2. Przygotowanie infrastruktury poprzez remont pomieszczeń Fundacji, a także zakup wyposażenia biura i małej sali szkoleniowej.
3. Przeprowadzenie warsztatów celem wypracowania długoterminowej strategii rozwoju Fundacji.

Fundacja ARTeria w ramach projektu "Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji Arteria" zaprosiła wszystkich chętnych na konferencję podsumowującą w formie szkolenia **"Pozyskiwanie środków przez organizacje pozarządowe na realizację projektów**

z organizacji i instytucji grantodawczych". Program szkolenia obejmował zagadnienia związane z podstawowymi źródłami pozyskiwania środków finansowych przez organizacje pozarządowe w czterech blokach tematycznych. Pierwszy to otwarte konkursy ofert ogłaszane przez samorządy gminne, powiatowe i wojewódzkie wskazujące podstawowe zasady ubiegania się o środki: aspekty formalne, zagadnienia merytoryczne, formularze, niezbędne załączniki. Drugi blok tematyczny to omówienie możliwości aplikowania w ramach trzech komponentów Funduszu dla Organizacji Pozarządowych (w ramach Norweskiego Mechanizmu Finansującego): Demokracja i społeczeństwo obywatelskie, Ochrona środowiska i zrównoważony rozwój, Równe szanse i integracja społeczna. Kolejny blok obejmuje wybrane programy operacyjne Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego: Promocję twórczości, Edukację kulturalną i upowszechnianie kultury, Rozwój inicjatyw lokalnych, Znaki czasu, Patriotyzm jutra, Dziedzictwo kulturowe. Ostatni blok to omówienie możliwości przygotowywania projektów przez organizacje pozarządowe w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki 2007-2013. W ramach szkolenia uczestnicy poznali specyficzne dla każdego z programów źródła finansowania, obszary tematyczne, uprawnionych wnioskodawców, koszty kwalifikowane, minimalną/maksymalną wysokość dotacji, zasady ubiegania się o dotacje, terminy naborów.

Szkolenie odbyło się 27 marca 2008 r. w Kawiarni Artystycznej Dom Muzyki i Tańca w Zabrze, (ul. Gen de Gaulle'a 17). Wstęp na szkolenie był wolny, a każdy z uczestników otrzymał komplet materiałów szkoleniowych, a po zakończeniu zaświadczenie uczestnictwa.

Projekt **„Wzmocnienie struktury oraz zasobów instytucjonalnych i kadrowych Fundacji ARTeria”** był realizowany jest od 1 października 2007 r. do 31 marca 2008 r. przy wsparciu udzielonym przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego oraz budżetu Rzeczypospolitej Polskiej w ramach Funduszu dla Organizacji Pozarządowych.

2. Fundacja Arteria była także współorganizatorem **II Śląskiego Festiwalu "Zakątek zwierzątek"**. Pierwsza edycja Festiwalu „Zakątek zwierzątek” odbyła się 6 października 2007 r. w hali Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Zabrze. Było to weekendowe popołudnie wypełnione atrakcjami o charakterze kulturalnym, edukacyjnym i rozrywkowym. Impreza wpisała się w „Światowy Tydzień Zwierząt”, a spotkali się na niej właściciele psów, kotów, ptaków, płazów, gadów i ryb oraz ci, którzy dopiero zastanawiają się nad powiększeniem rodziny. W programie imprezy znalazły się m.in. konkurs rysunkowy, gry i zabawy dla dzieci, koncert zespołu BRATHANKI, pokaz umiejętności psów towarzyszących i psów policyjnych, konsultacje z weterynarzami. Organizatorem imprezy było zabrzańskie Stowarzyszenie Muzyczne Jazzowa Asocjacja Zabrze oraz Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami, współorganizatorem Fundacja ARTeria.

Sukces zeszłorocznej edycji zachęcił organizatorów do kontynuacji projektu. Celem Festiwalu jest budowanie świadomości o tym, ile dobrego mogą wnieść do ludzkiego życia zwierzęta. To właśnie jest punktem wyjścia do udanych adopcji mieszkańców np. zabrzańskiego schroniska. Nowy, przygarbiony domownik to nowe obowiązki, ale przede wszystkim nieskończone pokłady miłości, radości i śmiechu. Posiadanie zwierzaka jest po prostu fajne, a ludzi pozytywnie nastawionych do świata zwierzęcego,

choćby należeli do skrajnie różnych środowisk, łączy patrzeć na świat z ponadprzeciętną sympatią. II Śląski „Zakątek zwierzątek” miał jednak bardziej rozbudowaną formułę.

10 października 2008 r. zaprosiliśmy do hali Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Zabrze wszystkich pasjonatów sztuk plastycznych do udziału w **festiwalu rysowania**. Zadaniem uczestników była wizualizacja tegorocznego hasła przewodniego konkursu: „Pułapki na cztery łapki”, które miało przybliżyć uczestnikom problem odpadków i zagrożeń, jaki stanowią one dla zwierząt. Z kolei 11 października 2008 r. zaproponowaliśmy mieszkańcom Zabrze i okolic spędzenie weekendowego dnia pod znakiem „braci mniejszych” czyli do udziału w **pikniku rodzinnym**, który miał miejsce koło Domu Muzyki i Tańca w Zabrze. W programie imprezy były m.in.: pokaz psów towarzyszących osobom niepełnosprawnym, w tym niewidomym, pokazy umiejętności psów policyjnych, konsultacje z weterynarzem, szkolenie w zakresie zapewnienia właściwych warunków życia zwierzętom (szczepienie, spacer, sprzątanie po psie), spotkanie z fryzjerem dla czworonogów, informatorium, jak i gdzie można podróżować ze swoim pupilem, prezentacja schroniska dla zwierząt w Zabrze-Biskupicach i podopiecznych tej placówki. Przez cały czas trwania Pikniku na scenie występowały zespoły oraz grupy artystyczne dziecięce i młodzieżowe z Zabrze. Na zakończenie dnia można było się dobrze bawić w takt muzyki irlandzkiej zespołu Carrauntohill. Kolejnym elementem projektu były **warsztaty w szkołach nt. „Zagrożenia dla zwierząt ze strony odpadków”**. W ramach tych warsztatów przeprowadzonych zostało kilkadziesiąt lekcji w zabrzańskich szkołach podstawowych i gimnazjach, których celem było uświadomienie dzieciom i młodzieży jak różne typy odpadków mogą być groźne dla zwierząt. Dlatego powinniśmy usuwać śmieci w sposób bezpieczny, aby nie stały się zagrożeniem dla zwierząt, które często cierpią z powodu lekkomyślnego zachowania ludzi. Dzieci uczestniczące w lekcjach mogły wziąć udział w **konkursie plastycznym nt. zagrożeń dla zwierząt ze strony odpadków**. Prace uczestników ocenione zostały przez jury złożone z profesjonalnych artystów – pedagogów Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Prace zostały wystawione w trakcie konferencji podsumowującej, a laureaci konkursu otrzymali nagrody. **Konferencja podsumowująca wraz z wystawą prac plastycznych** stanowiła element kończący projekt, podczas której przedstawione zostały rezultaty prowadzonych działań. Organizatorami Festiwalu była Fundacja ARTeria, zabrzański Oddział Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami oraz Stowarzyszenie Muzyczne Jazzowa Asocjacja Zabrze, które pozyskało 8 000 zł. na realizację festiwalu w ramach II Śląskiego Zakątka Zwierzątek w ramach III edycji otwartego konkursu ofert na zadania publiczne województwa śląskiego w dziedzinie kultury. Z kolei Fundacja ARTeria napisała projekt i uzyskała dofinansowanie na realizację II Śląskiego Festiwalu „Zakątek Zwierzątek” w ramach tegorocznej edycji Funduszu Inicjatyw Obywatelskich. Otrzymała dofinansowanie na realizację zadania w pełnej wnioskowanej kwocie (33 930 zł.), która stanowi 90% planowanego budżetu projektu. Pozostałe 10% pochodziło ze środków własnych Fundacji.

3. Fundacja pozyskała także finansowanie i rozpoczęła w 2008 roku realizację projektu **„Integracja organizacji kulturalnych z obszarów wiejskich województwa śląskiego szansą na profesjonalizację i podniesienie efektywności ich działania”**.

Fundacja ARTeria pozyskała finansowanie na realizację projektu w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki Poddziałanie 5.4.2 „Tworzenie i wspieranie porozumień (sieci) organizacji pozarządowych o charakterze terytorialnym i branżowym”. Projekt przygotowany przez Fundację „Integracja organizacji kulturalnych z obszarów wiejskich województwa śląskiego szansą na profesjonalizację i podniesienie efektywności ich działania” został bardzo wysoko oceniony w konkursie – zajął 4 miejsce na liście rankingowej (na 17 dofinansowanych projektów w całej Polsce, a spośród 230, które uzyskały pozytywną ocenę, ale nie otrzymały dofinansowania) – i uzyskał dotację w pełnej wnioskowanej kwocie: 707 000 zł.

Jednym z celów statutowych Fundacji ARTeria są działania mające na celu profesjonalizację III sektora, tworzenie podstaw do nawiązania współpracy pomiędzy NGO, przygotowanie organizacji pozarządowych do aktywnego uczestniczenia w życiu publicznym i podnoszenie skuteczności ich działania. Stąd celem naszego projektu jest podniesienie efektywności działań organizacji kulturalnych przede wszystkim z obszarów wiejskich (ale nie tylko) woj. śląskiego w zakresie równouprawnionego udziału w kreowaniu lokalnej i regionalnej polityki kulturalnej poprzez ich integrację, usieciowienie i podniesienie profesjonalizacji działań. Chcemy ten cel realizować poprzez:

1. utworzenie lokalnej koalicji branżowej,
2. wzmocnienie powiązań i wymiany informacji pomiędzy organizacjami, realizowanie wspólnych projektów,
3. wsparcie szkoleniowo – doradcze służące podniesieniu umiejętności kadr NGO w zakresie profesjonalnego zarządzania i rozwoju w oparciu o cele określone w wypracowanej strategii,
4. wzmocnienie potencjału III sektora w województwie w zakresie tworzenia reprezentacji, rzecznictwa oraz podejmowania partnerskiej współpracy z samorządem, władzami państwowymi, instytucjami publicznymi, itp.

Do udziału w projekcie zapraszamy organizacje przede wszystkim z terenów wiejskich, ale także inne – bez względu na teren ich działalności. Chcemy aby sieć, która powstanie w ramach realizacji projektu, była silnym rzecznikiem interesów organizacji kulturalnych z woj. śląskiego.

W ramach działań przewidzieliśmy dla uczestniczących w projekcie organizacji m.in:

1. warsztaty opracowania strategii rozwoju,
2. szkolenia na temat pozyskiwania funduszy dla organizacji kulturalnych,
3. warsztaty z zakresu pisania projektów,
4. warsztaty na temat organizacji imprez.

Kolejnym aspektem realizacji projektu będzie stworzenie sieci współpracy obejmujące: warsztaty strategiczne dla nowopowstałego porozumienia, warsztaty dotyczące zasad współpracy i organizacji porozumienia oraz doradztwo zarówno dla poszczególnych NGO jak i dla samego porozumienia.

W listopadzie została zorganizowana **konferencja inaugurująca projekt**. Ramowy program konferencji:

- Powitanie oraz krótkie omówienie podstawowych aspektów projektu, przedstawienie jego realizatorów - Anna Ochmann (prezes Fundacji ARTeria);

- Szczegółowe omówienie projektu, jego odbiorców, działań już zrealizowanych oraz przewidzianych w ramach realizacji; krótkie przedstawienie organizacji już biorących udział w projekcie - Wenancjusz Ochmann (VENO'S STUDIO);
- Omówienie sytuacji organizacji pozarządowych w woj. śląskim wg raportu Klon/Jawor z 2008 r. oraz przedstawienie - w zarysie - możliwości pozyskiwania funduszy przez NGO z instytucji grandodawczych - Iwona Niedojadło (Muster-in).

Została także przygotowana strona internetowa projektu, która będzie jednocześnie platformą komunikacji i wymiany informacji przede wszystkim dla uczestników sieci. Partnerem w realizacji projektu jest – również zabrzańska – firma VENO'S STUDIO, która ma duże doświadczenie w realizacji projektów w szeroko rozumianych przemysłach kultury (działa w tej sferze nieprzerwanie od 1996 r.). W latach 2006 – 2007 z ogromnym sukcesem zrealizowała projekt szkoleniowo – doradczy „Działasz w kulturze? Załóż firmę”. Od kwietnia tego roku zaprasza kobiety, które nie pracują zawodowo i które chciałyby połączyć swoje artystyczne hobby z pracą, do udziału w projekcie „Artystyczne pasje szansą na nowy zawód dla młodych matek”.

W miesiącach: listopad i grudzień w ramach realizacji projektu odbył się szereg szkoleń:

- 5 oraz 6 listopada 2008 r. odbyło się szkolenie na temat źródeł pozyskiwania funduszy dla organizacji kulturalnych dla Zabrzańskiego Stowarzyszenia Kulturalnego Załogowa Górnicza Orkiestra Dęta "MAKOSZOWY",
- 12 oraz 13 listopada 2008 r. odbyły się warsztaty z zakresu pisania projektów dla Stowarzyszenia Przyjaciół Zameczka z Lublińca,
- 14 oraz 15 listopada 2008 r. odbyły się warsztaty opracowania strategii rozwoju organizacji dla Stowarzyszenia Przyjaciół Zameczka z Lublińca,
- 16 listopada 2008 r. odbyło się spotkanie poświęcone doradztwu indywidualnemu dla Stowarzyszenia Przyjaciół Zameczka z Lublińca,
- 17 oraz 18 listopada 2008 r. odbyło się szkolenie na temat źródeł pozyskiwania funduszy dla organizacji kulturalnych dla Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego Przyjaciół Toporowic,
- 19 oraz 20 listopada 2008 r. odbyły się warsztaty opracowania strategii rozwoju organizacji dla Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego Przyjaciół Toporowic,
- 21 listopada 2008 r. odbyło się spotkanie poświęcone doradztwu indywidualnemu dla Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego Przyjaciół Toporowic,
- 22 listopada 2008 r. odbyło się spotkanie poświęcone doradztwu indywidualnemu dla Stowarzyszenia Przyjaciół Zameczka z Lublińca,
- 22 oraz 23 listopada 2008 r. odbyło się szkolenie na temat źródeł pozyskiwania funduszy dla organizacji kulturalnych dla Stowarzyszenia Kultury i Turystyki Krajów Arabskich z siedzibą z Bobrownik,
- 25 listopada 2008 r. odbyły się warsztaty opracowania strategii rozwoju organizacji dla Stowarzyszenia Kultury i Turystyki Krajów Arabskich z siedzibą z Bobrownik,

- 27 oraz 28 listopada 2008 r. odbyły się warsztaty opracowania strategii rozwoju organizacji dla Stowarzyszenia "Guido" z Zabrze,
- 1 grudnia 2008 r. odbyły się warsztaty opracowania strategii rozwoju organizacji dla Stowarzyszenia Kultury i Turystyki Krajów Arabskich z siedzibą z Bobrownik,
- 5 oraz 6 grudnia 2008 r. odbyły się warsztaty z zakresu pisania projektów dla Stowarzyszenia "Guido" z Zabrze,
- 7 grudnia 2008 r. odbyło się spotkanie poświęcone doradztwu indywidualnemu dla Stowarzyszenia "Guido" z Zabrze,
- 8 oraz 9 grudnia 2008 r. odbyły się warsztaty na temat organizacji imprez dla Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego Przyjaciół Toporowic,
- W dniach: 9 - 12 grudnia 2008 r. odbyły się warsztaty opracowania strategii rozwoju organizacji dla Towarzystwa Miłośników Przyszowic,
- W dniach 15 - 18 grudnia 2008 r. odbyły się warsztaty opracowania strategii rozwoju organizacji dla Stowarzyszenia na rzecz odnowy i rozwoju lokalnego sołectwa Rudno,
- 17 oraz 18 grudnia 2008 r. odbyły się warsztaty na temat organizacji imprez dla Zabrzeńskiego Stowarzyszenia Kulturalnego Załogowa Górnicza Orkiestra Dęta "MAKOSZOWY".

Projekt jest realizowany od 1 września 2008 r. do 31 grudnia 2009 r., współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

4. Prezes Fundacji Anna Ochmann oraz wiceprezes Fundacji Iwona Niedojadło uzyskały w roku 2008 uprawnienia **trenerów regionalnych Narodowego Centrum Kultury**. Celem projektu jest przygotowanie specjalistów-konsultantów z zakresu pozyskiwania funduszy strukturalnych i innych w okresie finansowania 2007-2013 (fundusze UE, MF EOG oraz NMF oraz inne), a także integracja i współpraca ekspertów w tej dziedzinie. Jednocześnie projekt ma na celu przygotowanie jednostek kultury do pozyskiwania tych funduszy oraz uruchomienie sieci wsparcia instytucji kultury w przygotowywaniu projektów.

W ramach realizacji projektu powstała grupa doradców - trenerów funduszy strukturalnych i unijnych na rzecz sektora kultury. Specjalistów, którzy będą nieodpłatnie świadczyć doradztwo w swoich regionach na rzecz instytucji kultury oraz organizacji III sektora realizujących działania kulturalne.

Program szkolenia obejmował zdobycie kompleksowej wiedzy z zakresu projektowania i finansowania projektów kulturalnych w kilku blokach tematycznych:

- możliwości pozyskania funduszy,
- technika projektowania,
- zagadnienia finansowe,
- aspekty prawne realizacji,
- monitoring i sprawozdawczość,
- metodologia prowadzenia zajęć.

Organizacje, instytucje oraz osoby prywatne zainteresowane konsultacjami trenerów (dotyczącymi możliwości aplikowania o fundusze i wsparcia w zarządzaniu realizowanymi projektami) mogły uzyskać potrzebne informacje w siedzibie Fundacji.

Na tym sprawozdanie merytoryczne z działalności Fundacji ARTeria zakończono.

Sprawozdanie finansowe Fundacji ARTeria za rok 2008 w załączeniu.

Na wniosek Prezesa Fundacji zostało w roku 2008 zwołanych siedem posiedzeń Zarządu Fundacji, które odbyły się w dniach: 31.03.2008 r., 10.04.2008 r., 24.04.2008 r., 17.07.2008 r., 16.08.2008 r., 17.10.2008 r., 19.12.2008 r. oraz jedno spotkanie robocze Zarządu w dniu 17.03.2008 r.

Podjęto 15 uchwał. W załączeniu odpisy uchwał Zarządu Fundacji.

Prezes Zarządu – Anna Ochmann

Wiceprezes Zarządu – Iwona Niedojadło